

SPECIFICATION OF THE ORGAN AT ST IGNATIUS LOYOLA, NEW YORK

GRAND ORGUE		RÉCIT EXPRESSIF	
Montre	16	Bourdon	16
Montre	8	Diapason	8
Flûte harmonique	8	Salicional	8
Violoncelle	8	Unda Maris	8
Bourdon	8	Cor De Nuit	8
Prestant	4	Octave	4
Flûte à Fuseau	4	Flûte ouverte	4
Quinte	2 2/3	Doublette	2
Doublette	2	Cornet III	2 2/3
Tierce	1 3/5	Plein Jeu IV	1 1/3
Fourniture V	2	Basson	16
Cymbale IV	2/3	Trompette harmonique	8
Cornet V (g ⁰ to g ³)	8	Clarinette	8
Bombarde	16	Clairon harmonique	4
Trompette	8	Tremblant	
Clairon	4	IV ^e Clav-Récit	
Tremblant			
Positif-Grand Orgue		PETIT RÉCIT (IV ^E CLAV)	
Récit-Grand Orgue		Flûte traversière	8
IV ^e Clav-Grand Orgue		Viole Da Gambe	8
		Viola Céleste	8
		Bourdon	8
PÉDALE		Flûte octavante	4
Soubasse (Ext 16')	32	Octavin	2
Montre	16	Cor Anglais	16
Contrebasse	16	Trompette	8
Soubasse	16	Basson-Hautbois	8
Principal	8	Voix Humaine	8
Flûte Bouchée	8	Tremblant	
Octave	4		
Mixture V	3 1/5	BOMBARDES (IV ^E CLAV)	
Contre Bombarde (Ext 16')	32	Bombarde	16
Bombarde	16	Trompette en Chamade	8
Basson	16	Clairon en Chamade	4
Trompette	8		
Clairon	4	POSITIF	
Grand Orgue-Pédale		Montre	8
Positif-Pédale		Flûte à Cheminée	8
Récit-Pédale		Prestant	4
IV ^e Clav-Pédale		Flûte douce	4
Étoile		Nazard	2 2/3
Orage		Doublette	2
		Quarte de Nazard	2
		Tierce	1 3/5
		Larigot	1 1/3
		Plein Jeu V	1 1/3
		Trompette	8
		Cromorne	8
		Tremblant	
		Récit-Positif	
		IV ^e Clav-Positif	